



Das nach einem Entwurf des Kunstbeauftragten der Diözese Augsburg, Felix Landgraf von Kirchenmalermeister Johannes Riggermann gestaltete Heilige Grab, in das die bereits vorhandene Darstellung des Leichnams Jesu eingefügt wurde. Darüber der gekreuzigte Heiland und eine Figur der Mater Dolorosa (17./18. Jh.).



Die Figur des auferstandenen Jesus wird in der Osterzeit beim Nikolausaltar platziert